

GEZ	<div data-bbox="627 207 1310 263"> <div>KARTA ADRESOWA ZABYTKU</div> </div>		<div data-bbox="1617 153 1832 207"> 3. Miejscowość Krosno Odrzańskie </div>
<div data-bbox="192 293 309 362"> 1. Nazwa Dom </div>		<div data-bbox="864 293 1025 362"> 2. Czas powstania XIX/ XX w. </div>	<div data-bbox="1617 362 1906 448"> 4. Adres ul. B. Chrobrego 17 66-600 Krosno Odrzańskie </div> <div data-bbox="1617 635 1886 871"> 5 . Przynależność administracyjna Województwo lubuskie Powiat krośniński Gmina Krosno Odrzańskie </div> <div data-bbox="1617 898 1890 984"> 6. Formy ochrony rejestr zabytków, nr 2572 Data wpisu: 21.11.1976 </div>
<div data-bbox="192 362 1296 392"> 7. Fotografia z opisem wskazującym orientację w stosunku do terenów lub stron świata albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym </div> <div data-bbox="201 437 990 1034">  </div> <div data-bbox="206 1034 414 1067"> Elewacja frontowa </div> <div data-bbox="1034 437 1478 1034">  </div> <div data-bbox="1021 1034 1285 1064"> Sztukateria nad oknami </div>			

8. Historia, opis i wartości

Budynek parterowy z użytkowym poddaszem i wysokim podpiwniczeniem, wzniesiony z cegły na zaprawie wapiennej, otynkowany – tynkiem cementowym i wapiennym. W pomieszczeniach mieszkalnych stropy drewniane. Więźba dachowa drewniana, krokwiowo - stolcowa z płatwią kalenicową. Dach kryty dachówką ceramiczną – karpówką ułożoną podwójnie w koronkę. Posadzki w sieni ceramiczne, w mieszkaniach drewniane. Schody do wejścia granitowe. Na piętro drewniane dwubiegowe z prostą balustradą, na poddasze zabiegowe. Drzwi zewnętrzne drewniane dwuskrzydłowe z nadświetleniem, płycinowe. Okna drewniane, skrzynkowe czterokwaterowe, krzyżowe. Budynek założony na planie prostokąta z trójbocznym ryzalitem od strony południowej. Nakryty dachem mansandrowym z okazałą wystawką ze strony południowej. Elewacja frontowa z trójbocznym ryzalitem przesuniętym nieco w osi na zachód. Nad ryzalitem taras. Środkowa część dachu przysłonięta okazałą wystawką zwieńczona trójkątnym przyczółkiem. Przyczółek i nadproża zdobione sztukatorską dekoracją secesyjną o motywie stylizowanych kwiatów. Układ wnętrz dwu i pół traktowy.

9. Stan zachowania i postulaty dotyczące konserwacji

Ogólny stan zachowania budynku można określić jako dobry. Elewacja budynku wymaga renowacji.

10. Wykonanie karty (autor, data i podpis)

Ewelina Kisiel



Grudzień 2023

11. Zatwierdzenie karty (podpis wojewódzkiego konserwatora zabytków)*

*dotyczy zabytków niewpisanych do rejestru zabytków i niewłączonych do wojewódzkiej ewidencji zabytków